

## Expériences

2021-22

- Studio Isabelle Daëron, Designer / Designer espace (Freelance) - Porte de Vanves, FR  
Développement, suivi de production et installation des vitrines Hermès aéroports (Toute l'Europe)  
Développement pour Noël d'une animation déclinable dans l'ensemble des boutiques Hermès (Monde)  
Recherche et développement en phase ESQ d'une vitrine de Noël pour les cristalleries Saint-Louis  
Développement en phases AVP et PRO du projet « Les CDI du futur » (Projet public pour la région Ile-de-France, Design d'espace)

- 2021 - European Cabinets & Design Studio, Architecte d'intérieur - Palo Alto, CA, U.S.A  
Projets de résidences privées haut de gamme aux États-Unis.

2019-20

- Apple Inc. (Prestataire via Corovan), Office Designer / Dessinatrice - Sunnyvale, CA, U.S.A  
Dans le département « Office & Furniture » d'Apple, j'ai conçu des espaces de travail (Cubicles et bureaux) pour les salariés à tous niveaux hiérarchiques.

- 2018 - Vitrines Lelièvre Driot / Dessinatrice en bureau d'études - Ivry-sur-Seine, FR  
Dans une société labélisée « Entreprise du Patrimoine Vivant » et, sous la présidence d'Eric Laplaige et Joël Orgiazzi (Ferronnier Meilleur Ouvrier de France) j'ai dessiné des ouvrages de ferronnerie d'art et métallerie fine dans le détail.

- 2016 - Dreem, Designer industriel (Stage) - Paris, FR  
Développement d'un bandeau visant à améliorer la qualité du sommeil profond.  
- Emy, Designer industriel - Strasbourg, FR  
Développement d'une sonde de rééducation périnéale post-partum.

## Prix et distinctions

- 2022 - Finaliste du prix de la Monnaie de Paris (1er Prix attribué à Pierre Charrié)  
2016 - Premier prix en équipe du concours SILICA « IoT Connecting the world » dotation de 100 000 euros pour le projet Emy.  
- Premier prix en équipe du concours « Hacking Health Camp », dotation de 10 000 euros par la BPI France pour le projet Emy  
2015 - Premier prix aux côtés d'Harmonie Begon du concours « Home suite Home ».

## Appel à projet

- 2015 - Design de la vaisselle liturgique pour le millénaire de la cathédrale de Strasbourg. Budget de 10 000 euros.

## Expositions

- 2017 - VIA « Graine de Design », Paris  
2016 - Musée des Arts Décoratifs, « D'Days, (R)évolution », Paris  
- Premier prix en équipe du concours « Hacking Health Camp », dotation de 10 000 euros par la BPI France pour le projet Emy  
2012 - Exposition d'une oeuvre numérique co-produite par le CUBE, Séoul - Corée du Sud

## Formation

- 2017 - DNSEP Design avec les félicitations du jury - HEAR (Ecole des Arts Décoratifs de Strasbourg)  
2015 - DNAP Design avec mention - HEAR (Ecole des Arts Décoratifs de Strasbourg)  
- Premier prix en équipe du concours « Hacking Health Camp », dotation de 10 000 euros par la BPI France pour le projet Emy  
2012 - Classe préparatoire aux écoles d'art et de design - Les ARCADES, Issy les Moulineaux  
2011 - Hypokhâgne A/L - Lycée Auguste Blanqui, Saint-Ouen