

Références

- 2024 - « Souvenirs, souvenir ... », Exposition temporaire " Céramique " Couriot, Musée de la Mine, Saint-Étienne. En groupement avec Nadine Cahen, Costanza Matteucci et Monika Olszak, Budget : 116 000 euros TTC.
- « Les écluses » Conception de mobiliers pérennes installés dans le paysage dans le cadre de la création de la piste cyclable V42 pour la région Bretagne. (Projet commandité par le Ti HUb). Budget : Confidentiel.
- « La rue des transitions » Exposition temporaire (9 mois) conception scénographique et commissariat d'exposition pour le Site Le Corbusier à Firminy. En Groupement avec Costanza Matteucci. Budget : 50 000 euros TTC.
- 2015 - « Vases du millénaire », Conception de la vaisselle liturgique pour le millénaire de la Cathédrale de Strasbourg. Acquisition permanente. Budget : 10 000 euros TTC.
- 2012 - « Cristallisation », Création d'une œuvre d'art interactive co-produite par le CUBE (centre de création numérique à Issy-les). Travail exposé dans le cadre du festival d'art numérique du district du Guro à Séoul, Corée du Sud.

Résidence

- 2022 - Résidence de territoire avec le PNR de l'Aubrac en groupement avec Isabelle Daëron, Pauline Avrillon et Elizabeth Hong. Création d'un sac de cueillette des fleurs sauvages, don de l'œuvre au PNR.

Conférence

- 2024 - Journée d'étude « Refaire la ville : démarches écologiques et implications habitantes » organisée par l'ENSASE et le Site Le Corbusier.

Jurys et workshops

- 2024 - Jury DSAA Villefontaine.
- Jury DNSEP ENSAG Master design "Résilience, habiter").
- 2023 - Jury DNSEP ENSAG (Master design "Résilience, habiter").
- Jury DSAA Villefontaine.
- Workshop "Faites vos jeux", classe préparatoire des ARCADES, Issy-les-Moulineaux.

Prix

- 2022 - Finaliste du prix de la Monnaie de Paris (Premier prix attribué à Pierre Charrié).

Expositions

- 2023 - Restitution de la résidence Balca à Saint-Chely d'Apcher.
- 2017 - VIA « Graine de Design », Paris.
- 2015 - Musée des Arts Décoratifs, « D'Days, (R)évolution », Paris.
- 2012 - Mémorial du Struthof, « Struthof the cradle of Europe ».
- Musée Alsacien - Expositions de travaux sur le moule à Bredele.
- Exposition de Cristallisation, Séoul - Corée du Sud.

Expériences professionnelles

- depuis 2023 - **Designer indépendante**, Chambéry, FR.
- Liste des projets réalisés détaillée dans les rubriques ci-dessous.

- depuis 2023 - **Université Grenoble Alpes - Design Factory**, Chef de projet design à mi-temps, Grenoble, FR.
- 2021-23 - **Studio IDAË**, Designer, Porte de Vanves, FR.
- 2021 - **European Cabinets & Design Studio**, Designer d'espace, Palo Alto, CA, U.S.A.
- 2019 - 20 - **Apple Inc. (Prestataire via Corovan)**, Dessinatrice - Sunnyvale, CA, U.S.A.
- 2018 - **Vitrines Lelièvre Driot**, Dessinatrice, Ivry-sur-Seine, FR.
- 2016 - **Dreem**, Designer industriel (Stage), Paris, FR.

Formation

- 2017 - DNSEP Design avec les félicitations du jury - HEAR (École Supérieure des Arts Décoratifs de Strasbourg).
- 2015 - DNAP Design avec mention - HEAR (École Supérieure des Arts Décoratifs de Strasbourg).
- 2012 - Classe préparatoire aux écoles d'art et de design - Les ARCADES, Issy-les-Moulineaux.
- 2011 - Hypokhâgne AL - Lycée Auguste Blanqui, Saint-Ouen.

Associatif

- 2024 - Membre au Bureau des Designers +.
- 2022-24 - Membre du bureau de l'association science-action à Chambéry.